

集部

欽定四庫全書

集部

御製詩初集卷三十七八

臣永瑢恭校

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣王鉽

御製詩初集卷三十七

古今體五十八首丁卯一

丁卯元旦

扶輿佳氣曙光披開紀三正協歲時實勝春風先五日歲前五日立春綵屏仙木御千禧持盈保泰心恒凛返樸還淳道在思象魏始和欽布德長年勤政自今斯

重華宮新正試筆

旋轉東皇又踐春光風嫩日湊芳辰聲傳爆竹千門喜頌入椒花萬象新壯蠲寇前梅遞馥屠蘇杯裏酒餘醇撫時奉若奚謀志資始乾元在體仁

新正令日重華宮恭侍

皇太后宴

令日韶光令重華喜氣重綺筵

王母壽綠勝早春容爵繼屠蘇棒屏開仙木穠節篇晴旭麗噴鼎瑞烟濃侍

愛頻申勸承
恩忘致恭宮中行樂處錫類萬方從

文嘉仿米家苕溪春色卷

吏隱薄青綸嘉此卷在烏程官舍所作消閒只合閒曉嵐迷野塢春色滿江關玉磬恭承處窪尊點綴閒雲烟生濕潤活脫米家山

沈周南軒圖

軒樹灑然清琴書許暢情山蒼仁體現樹古靜風生活

火烹商鼎枯棋對晉枰恍如佺羨侶聯袂暴南榮

有鶴足稱清無梅也覺情水流還似昔客到不嫌生用沈

周自識語梧影團垂幕苔紋亂點枰古今商榷處直欲傲桓

榮

浙江廵撫常安奏杭州諸府㮨閒自生蠶繭可取

以織綢名曰天蠶盖以為瑞也朕謂此范成大

詩所謂野蠶可繅而常安未之知者然不假人

力用佐女紅則信乎授衣之助因紀以詩

吳中蠶事由來徧九月授衣常廑意照田然炬想遺俗石湖樂府風人義野繭可繅換短襦錦繡纂組猶餘事欣聞天蠶綴野柞以供織紝堅且緻馬頭祭罷有後佑物產菁華佐衣被可云人不假其力將無地尚遺其利農桑之計牧臣責底須艷詡明時瑞

新正西苑小宴外藩

仙苑初春啓名藩曲宴陪錦筵先撒荔翠釜早調梅緑旭迎穹幕舊例小宴外藩設帳殿蓋從其俗也紅雲擁趯臺花光隨鼓發

舞影梭歌廻珀椀瓊酥酪銀瓶玉醴酤一家聯内外萬里静氛埃保泰常欽若調元益懋哉韶華知幾許凍解液池隈

新春補桐書屋

嘉宴錫遠人翌日宴準噶爾夷使翠罕駐西苑光風柳外摇春色壷中究徙倚憇書屋俯仰眄雲巘池陽氷漸脆牆陰雪初輭嫩莎忽已萌生穉未能綰孤琴何必撫雙鶴原堪欵幾餘此静討逆興復不淺大哉造化功妙矣韶華轉

宴準噶爾夷使

敬承

庭訓戒嘉兵西師始自康熙五十四年雖屢報捷迄未奏犁庭掃穴之功至雍正十年大勝準噶爾于額爾德尼昭敵氣震懾我皇考爰定罷兵之議朕即位之初彼屢遣使猶以定邊為辭將激我復興師旅而朕不允其請亦不與師且明曉以利害近則屢請安進貢恭順有加矣底事犁庭翦駭鯨宛馬已看來萬里準噶爾接哈薩克部落古大宛也準噶爾向惟貢駝今加進馬以表其敬蓋自大宛得之屠蘇應許預元正冠裳陪處鄉雲擁韶護傳時瑞鳳鳴守在四夷常勗志敢誇馭遠有權衡

漢玉秘閣

亦知出剖非出治胡乃形模未央瓦土花剝蝕黔而赭漢晉無聞獨何也（秘閣之名梁時始有之而此玉的係漢時物故云）英華佳麗褆拾者（梁簡文帝筆格語）佐我文房之儒雅右軍懸腕此無假金粟平鋪筆羞把

題李伯時醉僧圖

書杭顛張顛禪契元奘元兩童抱鏝來三百青銅錢醉筆一揮灑楚紙生雲烟便云狂亦得堪謂佛而仙

余既辨明黄子久山居圖即富春山居圖乃疊舊韻更為長歌以書其後

富春疑案系來久今喜辨明楊即柳高士奇王鴻緒目迷何足云壓倒德潛談天口我非博古侈精鑒是是還應別否否沈文王氏乃捉刀華亭晉陵仍左右始識流傳衹一圖碔砆安可同瑶玖笑予赤水索元珠不識元珠吾固有如浮海者必由河如登山者必歷阜縱云露柱即燈籠坐令優孟望而走每讀班賦發深思貴耳末學多

膚受吳下詩人即趨閒試與覩之應覺醜還續長年當自訟庶使此圖更因壽去歲春命徳潜題此圖曾有句云我欲壽之以佳作徳潜手筆猶能為

人日

三春欣孟序七日是靈辰銀燕鏤雙勝雕盤試五辛蕙風初應律蘤月半含輪何必東方卜𬙋哉百爾臣

新月

生輪當首度散彩歷天垣來去只如此盈虛略可論榆

街宵尚永燈市晩爭喧底事光明甚姮娥眄上元

題宋元明梅花合卷歌

逃禪老人梅性諳派衍華光青出藍弟子禹功稱入室藝林聲價蜚江南偶拂東絹寫梅雪梅香雪白三昧兼老人縮手不復作權吟小令梢月枯因叅同異哦俊逸率更書法清而嚴村梅見誚薄當代蜂蝶却見紛依簾從來盛名顯後世無限弔古深情添王孫趙孟堅外史張雨皆逸士識語飽玩叙脚尖二吳瓘鎮此道乃私淑澄心堂

紙光如璸蓓蕾欲開寒更勒璀作老幹破萼霏清馣鎮作高儀甫楊循吉黃雲徐守和四作者各出手眼資蕞談妙哉梅事嘆觀止三復常使幽懷恢如入孤山香雪海隨其所會酬清恬笑子時亦貌踈影愛忘其醜徒無鹽清閟閣中誰氏子碎金棟得名偏潛卷首題識曰梅花三昧甲觀小清閟閣珍藏而無姓氏春窓日嫩生意足無須索笑重巡檐

祈穀齋居

祈穀齋居當穀日轉寅首祚倍寅恭重民三事曰惟祭

陳政九疇端在農節物漫教輝火樹春容先自警宵鐘
明衣景仰宣尼慎詩句清吟更有題

題文徵明袁安卧雪圖

一榻清風足古今高軒何事重相尋五朝封事千將淬
猶是氷霜不畏心

詣齋宮

香衢飈瑞烟黄道直如弦稽禮詣齋所為民祈有年青
陽鸞輅轉春色鳳城妍釀雪雲容好孚衷倍肅然

祈穀禮成有述

祈年惟上日田燭燦明霞捧璧

青壇肅升祡紫猷斜一心誠有恪百辟敬無譁齊就編

珠綴雞鳴樹羽牙

神倪通旭卉歲紀應昭華屏息瞻霄漢蒼龍轉

帝車

爆竹聯句

御製騰聲韶令布作勢瑞雲扶椗報平安信

歌傳巷陌隅砰訇如裂石錯落擬連珠迎喜千門

啓　臣張廷玉

先春萬户娱晴雷鬨

上苑濃霧溢康衢節物排年紀　臣高斌

天毫㞢日濡乘陽升暖律出震奮柔孚抃躍兒童競　臣梁詩正

遊觀士女俱順時開品類動物助歡呼慶協祈

年侯　臣阿克敦

御製

吟聯珥筆徒轟鳴纖臘皷嚴禁弛金吾更識喧因寂

端知有即無肇祥同粉荔送暖共屠麻螭陛鞭梢

警　臣汪由敦　瑶階錦色鋪礌硠旋地軸燀焠發天樞周
匝三緘口　臣蔣溥　捐糜尺寸膚猊烟添異彩玉屑糝
通塗迅厲軍威壯　臣秦蕙田　昭宣朔氣蘇往闤皆邃密
翕闢總苞符一響能千應　臣錢陳羣
御製　中宏亦外腴李畋曾有詠伯虎未成圖掩耳香閨怯
牽裾村稚趨舞旋看戲王擊不待援枹入聽供清
賞　臣涂逢震　追歡慶大酺左操慿健僕下策笑阿奴取
敗寧無故　臣雷鋐　熱中信有夫綵牋賡

紅縵珂馬避駒駼瞥眼忝生滅（臣嵩壽）章身豔紫朱詩豪慙刻劃野仲敢揶揄色相終難著（臣嵇璜）

御製

機緘靜以須截筒傳舊製擘紙創新模風俗隨時尚韶華驗歲徂撒空還素手掣電閃清矑餘韻連雲豁（臣張泰開）餘喧戴路訏虹光迴碧落雪片點紅瑜比户爭相炫（臣董邦達）孤村戒不虞谷虛馳絡繹巷永偵雎盱陽侯方符泰（臣德保）

嘉延正叶需絲栩招逐逐燈市走于于火棗迎風聚

臣張若澄

御製

烟葩入夜數乍能驚野癘那更藉神荼蓄極發逾盛騰高落轉紆堪方心捻赤莫近手應盧煉却同丹鳧 臣張廷玉

吟偏憶石湖鳴春殊勝烏焦爨漫稱梧達曙開壓肆 臣高斌

連宵賽社巫宜年誠樂只鳴豫在斯乎震比昆陽瓦 臣梁詩正

流徵周屋烏燄分遥灌頂烟張騶隨趺蛾鳳星毬轉 臣阿克敦

御製

沉檀甲煎輸天花紛帝辦仙樂奏笙竽玉局風流在

青郊氣象愉寒崖奔列缺宵呰却於菟慣引星星火臣汪由敦仍聯韡韡樹碎來千蝶亂響徹八音殊喜氣通葭管臣蔣溥嚴更振挈壺高低何雜遝遠近儘糢糊暗迸灰中粟臣秦蕙田光流天上榆傍簷廻怖鴿臨水颭飛鳬遺燼燃墻脚臣錢陳羣

御製殘冬起竈觚濕薪愁翰苑瑞葉上蟠株臭可醒醽醁香翻雜鷓鴣聲中除一歲夢裏警三翻金彈九方弄臣涂逢震烏菱角蚕刺吳中爆竹有為彈丸菱角諸狀者繫懸徒纍

纍拋擲祇區區百子紛相屬臣雷鋐雙聲應不孤隨
風惟頃刻過影只須臾裂帛差堪擬臣嵩壽飛髯詎
易摹記從荆楚昉題向歙宣沾霜夜回青女臣嵇璜
御製霞朝送紫姑般餘掀百蟄散處舞春駒喜卜田蠶盛
休嗤記載誣飾觀融白蠟增值索青蚨任性應防
急臣張泰開程材笑取蠃橫穿林似縋直墜土如酥振
德車蹷澁臣董邦達驚心一智愚曾催風馬馭還道戟
轅騶幻化寧留迹臣德保喧豗洵有孚從教光

舜陛不数扇克蒲繪響神難肖 臣張若澄

御製柚思泉豈迂歲華增綺麗和氣鼓洪鑪一綫傳神筦千春壯帝都

新春與大學士並内廷翰林等重華宮聯句小宴

復成近體

興慶宮中翰墨筵每教令日紀韶年 年來每於新正令日舉行率成故事 情關一徳聯堂陛樂叶八音調管絃體物漫稱詩禁雪柚思應許與奔泉天街爆竹聲砰磕 是日以爆竹為題 却喜陽

和萬里宣

新正恭奉

皇太后幸圓明園

鳳城烟靄凑韶光迤邐天街柳漸黄寶月行鬬上元夕

春風先進

萬年觴

景物逾年倍可人去年宫中度上元節行時未敢弛虔寅瑶階凍

草萌新緑消息傳來有脚春

題元人君子林歌

在昔卅夜之儔會竹林風流曠達輕纓簪却與渭川增氣色七賢雅蹁猶蜚今七賢往矣惜不見此長幅留清陰其數其地恰相稱何人百衲誠知音拂梢雲之獨榦（第一幅李衎畫）似吏部之朐襟閒枯槎以寒篠（第二幅趙雍畫）貌河内之淵沉苔石烟筠（第三幅柯九思畫）阿戎可尋瀟湘秋碧（第四幅吳鎮畫）又如步兵放蕩不可以禮教而相禁睹琅玕寸晴翠（第五幅倪瓚畫）則又竿標犢鼻挹仲容之遐心漱秋厓之萬

王第六幅宋克畫邀廣陵之皷琴獨愛露梢曉滴處第七幅王紱畫伯倫醉倒恍聞酒氣衫袖酣淋淋遂使山陽逸侶開生面不教淇澳君子蕭條寂寞冷風凄雨空荒蕪明窓展卷默有會日與前賢相酌斟

上元前夕曲宴外藩

仙蓂將𤁋葉御柳漸生稊宴樂嘉賓集威儀漢典齊魚雲依晚散麝月傷河低貝闕分明路丹墀咫尺梯先春輝萬卉未夏曳千霓馭遠垂

家法繩承敢敬稽

上元日奉

皇太后觀燈宴賞

絳河披處紫烟流御苑宵明景物稠燠沐風光催嫩柳

㬈怡月色度高樓玉蛾銀蒜均欺雪珠樹璚葩不識秋

對節歡心依綵

扆介

眉壽酒正思柔

元夕烟火即景燈詞

佳麗孟春三五夕熈和百代帝王州試看天上團欒月應笑詩中華萼樓

良宵嚴禁弛金吾火樹銀花共衆娛輿電豈須来列缺尋橦端不讓都盧

繽紛絲服繞

祥禕令節稱觴畫燭圜傳說中元王母降集靈較此遜光輝

裁羅襆𢢀闘春妍爆響燈𪸩丙夜連𢫬轉法輪無盡藏
光音天上契初禪
青女紫姑占歲事宜男袪鬼卜祥徵皇州春色從來好
誰念貧家一盞燈
星毬解凍液池邊去歲宮中度節放烟火於太液池寳炬催春靈囿前
一例吟箋成七字流陰彈指㪅經年
題米友仁瀟湘卷
瀟湘妙趣天下無清和書畫舫又名瀟湘妙趣圖千變萬狀難形模造

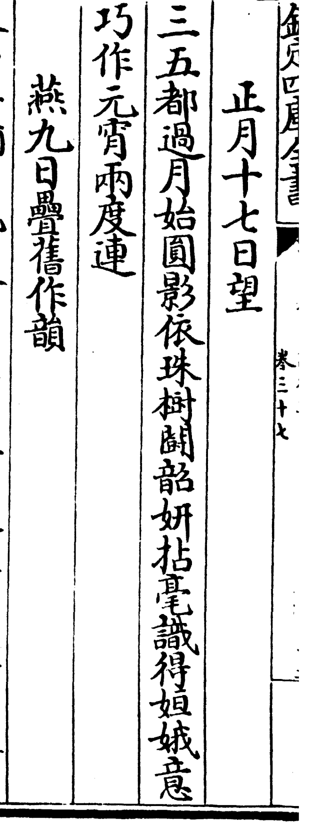
物枝癢不能祕自為寫照非人圖夜雨欲霽餘潤瀉曉烟既泮猶糢糊夜雨欲霽曉烟既泮元暉自跋句也伊人飽挹荊襄秀萬之家法傳元樞雲烟疊嶂米元章有雲烟疊嶂圖垂粉本筆氣直呑雲夢湖溟溟濛濛幻晴晦惝怳倏忽移方隅始如處女後脫兎即離不得俯仰殊掛冠神武夫何恨根衣黃鶴良堪娛老米雲山藏寶笈物聚所好其然乎羲獻合璧誠無忝冷籤小令揮驪珠每披三絕縮吟手惟淸萬慮天為徒

閱摺

名對明廷日欲晡封章靜擘酌討謨垂衣拱手常慙爾衡石程書奚益乎不虞之譽實已厭求全之毁安能無難堪憂喜相縈纍豈歟傳來處各殊

上元後夕

景物猶嘉夜風光餞上元踏橋傳舊俗擘笛按新翻燈事行將懶駒隂靜可論芳筵列遠使是夕命準噶爾夷使觀燈火萬里靖籓籬



正月十七日望

三五都過月始圓影依珠樹鬬韶妍枯毫識得姮娥意
巧作元宵兩度連

燕九日疊舊作韻

春歸將彌月風日含和暄朝來峭寒逼靜憩驗所緣御
柳帶氷纈温花斂香妍槃倒試燈杯人憐踏月天乍撫
流陰速幽興翻洒然冬杪望三白踟蹰念每懸處彼舉
趾者難墾龜紋堅左近或被雪稍得愁懷蠲繄余德誠

薄心竊重祈年何暇逐風景攬結崇樹巔燕九傳日下
跋茲忽憶前去歲是日在宮中因遊瀛臺淵清院流杯亭諸勝有作　岧嶢雲外閣
蜿蜒鏡中山枯毫賡舊韻如對畫圖閒長春我曾歷去歲西巡回京便道一至白雲觀　墨胎坐童顏白雲觀內有邱處機松栝相猶少年時貌也
森翠中靜室殊清便得句題每撚逐勝座屢遷想彼塗
閣下今朝車馬喧節物從民俗頗助歲華繇豈不思還
淳權衡有所難徘徊屏百營丁丁漏聲傳且澆佛鉢花
妙相叅優填鄒陽一吹律青韶歸大千宴坐擬自問熟

識其迴旋

偶橅右軍袁生帖因成短句二首

得晤東吳誓墓賢天倪曼衍足窮年傳來一綫書中聖

追過八人竈下烟

三行二十五隋珠散木輪囷壽以孤却勝蘭亭將樂毅

衣冠優孟恣塡摹

題韓幹照夜白

於古聞空冀而今果識韓獨嘶霜月白特立朔風寒有

志陵金絡無心憶錦鞍丹青曹霸老畫肉也應難

春陰

春氣和而豋春原酥以融釀為魚鱗雲靄靄滿長空濡影倏蔽日樹態時搖風念子盼三白徘徊經春冬對此萋有渰稍覺慰無悰土膏脉動時靈雨庶其濛青已倡百寮望歲先三農

填倉日

嫩日輕寒復此辰評量往事偶傷神兩年未試桃青菜

百歲誰非觀電人月過上元旋就缺花爭穀雨待成塵
夢華因識無生趣更不隨流漫惜春

春光疊舊作秋光詩韵

東皇試神貢佳處不能蔵駘蕩風依律熈怡物向陽塢
明梅雪白堤暗柳烟蒼畫壁銀缸換琱盤紫菂香樂子
知爾許來矣自何方採取花開未山凹步曉涼

獨坐

獨坐戀然意自怦疇咨寧識此時情艱哉慎終圖其始

今也聽言觀所行誰進讜言資藥石懶聞浮譽詡昇平

魯論一語懷慚處用我三年斯有成

題名畫大觀册

王維雪溪

凍浦舟橫野渡長迷離積素帶寒光維摩不二誰能並

晉領香光選佛場選佛場董其昌跋語中句也

李成松崖水榭

水軒瀟灑靜無埃繩榻支頤芸帙開溪畔携琴相訪客

知伊應為眄聞來

趙孟頫洞庭秋景

三湘七澤杳難分恍見微風落葉紛誰識王孫多意緒月明波冷弔湘君

趙孟頫楚江秋意

金丹煉出脫凡塵畫格書姿兩入神太史縱然操左券也應頭地讓前人

王蒙倣燕文貴仙山圖

溟濛重翠罨顛崖始信丹梯自有階雲裏漫誇雞犬吠
塵緣忘處是無懷

陸天游丹臺春賞

山深茅屋即仙家一葉扁舟洞口拏何必坎離論爐火
雲漿活活湧丹砂

巨然江山晚興

輕風暖日晚春天瀲灩晴波恰受船指點草堂幽絕處
書聲時度柳絲烟

范寛江山蕭寺

崇崖隱軫樹槎枒長日精藍塔影斜雁閣鐘殘僧入定香臺風靜鳥銜花

黄公望芝蘭室圖

常懷杜甫詩傳神不薄今人愛古人大癡尚友意如是圖出芝蘭氣味親

倪瓚春山圖

暖霧浮嵐翠欲蒸迴風散處露崚嶒若教選佛評差等

高士應居最上乘

衛九鼎溪橋策蹇

林塘迤邐樹交枝沙影敧橋漲落時試問奚奴錦囊裏今來收得幾多詩

方方壺仿米襄陽夏山烟雨

山嫌露體綴雲衣雲處翻疑山是非誰教石畔靈根動醸作人間細雨霏

江參千里江山歌

展卷古香霏坐席懸知丹青定神蹟摹抄東絹辨氏代

宣和御物光而澤歷歷江山領神韻撫掌喜果遇莫逆

漫稱千里猶頃置直與造物同翕闢何奇不有美不具

放不覺濶收不窄意所欲赴筆已到應接無暇心為役

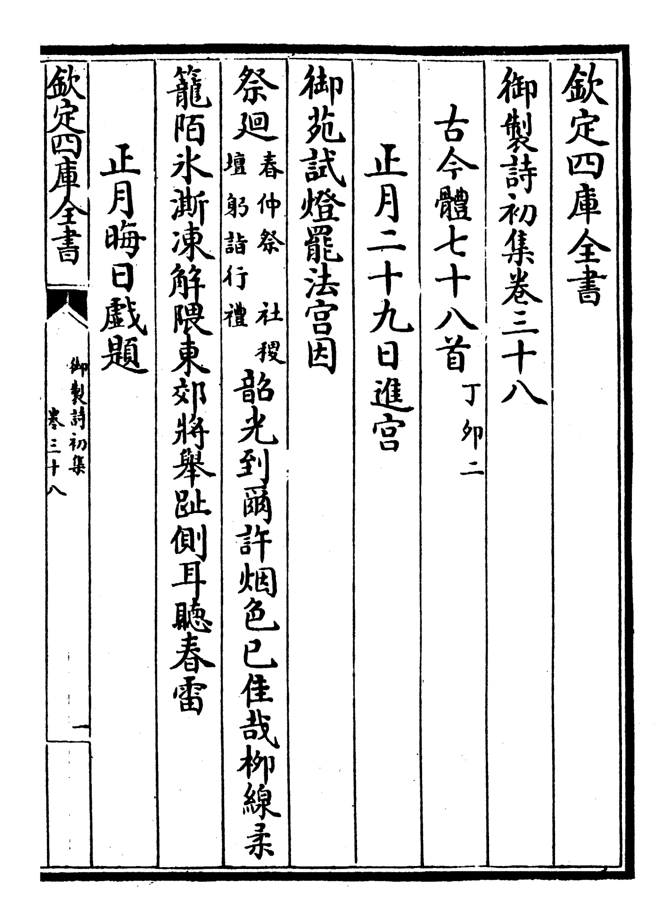
命物撫景屬餘事坐遊真令忘朝夕我聞椿公作畫繼

貫道本在上士格故宜瓣香拜太史更愛顔筋字雄畫

卷末有香光題識亦係得意筆豪敘真鑒兩俱幻何必御府便成隅二語

反香光跋語意幾暇文臣偶賡和一脉精神照今昔

御製詩初集卷三十七



御製詩初集卷三十八

古今體七十八首 丁卯二

正月二十九日進宮

御苑試燈罷法宮因

祭迴 春仲祭 社稷壇躬詣行禮 韶光到爾許烟色已佳哉柳線柔

籠陌氷澌凍解隈東郊將舉趾側耳聽春雷

正月晦日戲題

九十忽已過三十三分曾未省平一分難逢獨有斝婿
景易散何如彼絲雲即境試抽思汩汩向榮且喜木欣
欣底須白駒惜流影佛鼎心香靜裏焚

廣濟寺鐵樹歌

石橋之北鳳城西莊嚴淨域開招提我來白晝考歲月
苔階偶撫昔人碑石龜石柱出廢址如幻具足非然疑
寶構珠纓懸日月相好特表天人師戒壇左峙授摩羯
擘窠

神蹟輝雲楣戒壇內持戒律扁聖祖御筆也曲廊右轉築精舍雖城市也而幽奇庭前偃強矗老榦摩挲不辨桐與楷輪囷盤鬱戞霄漢層層旌節排神芝白足僧人稱鐵樹木疏希見誰能知大椿散木並其類名以不壞理亦宜佷山千歲梃不朽彼小隱耳奚堪題飽叅佛定得如是熟閱世道何紛子天風為我吹萬慮童童盖下聊依遲

仲春經筵

講幄啟芳春文華紫禁闈鵷班分列進緋几一編陳治

道籌教養躬行勉知仁是日講魯論樊遲問仁節及易經臨卦大象辭豈惟遵典故端藉淑心身易簡抽經秘從容咨席珎横充還有待夙夜矢虔寅

餅中山桃三首

苑丞餅進暈紅葩引領春風見此花遥想武陵㝡佳處圓明園桃花勝處為桃花塢洞曰武陵春色曉寒猶勒洞邊霞

好在山村水郭邊析梅驛使一般傳膽餅静裏評今昔暗度韶光倏兩年舊歲桃花開時亦在宫中因循未覲圓明園桃花葢二年矣

舉趾東郊待一犁姤花風復露端倪朝來不命行時馭
任付東皇作錦泥

題三友軒

三友之名始宣尼直諒多聞益德資香山取譬琴詩酒
放達翛然非子所師獨有玉局稱正見直踈植物松竹梅
名稱義元隱未發我將觸類引伸之蒼松自具直之叶
性梅傳春信諒也宜擬金敲玉時多聞妙喻含竹具復
誰奚待結契霜雪裏天然同德聲應隨寓意於物有奇

遇名蹟歷歷琳瑯披十八公的雲西筆海衆長賦留雄辭君子林稱真定論國子博士小篆題更愛梅事合元宋小清秘物傳今斯棟金集狐有如是自天合也非人為嘗鼎一臠足味道況斟雉膏道可知篋蔵書室識寶重窓外延客霜其眉千株一穗翩左右二語用蘇詩是一是二誰然疑因蘇溯孔志未逮高山景仰深長思

仲春齋居

春日既載陽農事俶以興祖識大地德厚貺資

神明吉戊舉崇祀齋居志寅清一衷希昭假思過彌怦
怦去歲縱有秋未敢侈豐亨無何冬雪旱豈予或滿盈
入春增惕息浹月偏朗晴商洛亟待澤更復連兖青聞
有避荒民提挈事遠征遮留豈善政任徙將墮農叶跏
踴無一可蒿目心靡寧嗟我災黎苦如睹鳩鵠形玉食
其奚安軫恤非為名截漕濟穀粟按户弛輸徵如傷勅
牧臣告誡頻丁寧調爕自懐慙詎待咨公卿近日雲屢
作妬風如踐盟所祈

神降嘏使彼令不行山川雲勃出郊原雨溥靈居者喜以躍流者返而耕屈指計農候章未過清明

仲春躬祭

社稷壇

重農遵舊制蠲吉舉春祈瑞靄方壇合昭明神載依玉繩剛運斗朱鳥旋楊暉佇斸徵東格甘膏遍甸畿

偶摹唐寅梅花仕女戲題以句

蹁躚彼美咏西方新様唐宫閙掃粧環珮風清明月下
不因梅朶也生香

照夜白歌

唐家畫馬稱將軍弟子入室惟韓幹是道所重在傳神
亦如三鬣閑生面騕褭乘黄稱妙手駑駘奚足汚筆硯
覇常貌取照夜白幹亦有之非疑案權奇想見自師承
杜老畫肉非相訕惜乎轉語未留世空擬金丹待久煉
擇師已不屑陳閎幹入供奉令師陳閎辭曰内廐萬馬皆臣師也天閑矩矱多

無萬照夜白真照夜白却似梨花閙月殿温泉曾奉擊毬場驪山每侍臨光宴當時歡樂已蕭條炯戒詎惟標夢幻披圖矯矯見龍性昂首似憶靈武戰試看受勒不受鞚妙偈已兼𢟍與半介倪闔枙豈馬能每對麒麟懔木雁

曾夔音山静日長圖

老栝籠扉竹椋檐草堂趺坐悟華嚴日長山静幽懷愜石谷雲西妙處兼是圖臨王翬仿曹雲西筆意幾卷緑蕉心展軸一

灣碧水鏡開奩不教五柳門前植恐認柴桑處士潛

題荆浩匡廬圖用畫閣舊題韻

虛齋敞設檞榼飽叅山秀水明彷彿白雲深處栢携匡俗先生

昭邱霧鎖嵐濃素瀑龍飛練重坐我畫禪書室對他棲隐爐峰

過通州

青郊和以暄風物近清明不禁霜露思駕言東上

陵前旌度潞川後旅背鳳城予昔青宮時此路頻長征

雍正年間屢經奉命恭祭景陵

憶彼慈雲璧慈雲寺在通州西十里錢度題句曾林垌故好在鬚鬢非後生沿隄柳已黃出隴麥未青望雪繼望雨東畝遲力耕教養雖並要富庶之未能經歷始知艱所志嗟何成

烟郊行宮晚坐

稍葺行宮駐蹕便文窓芸檊景依然縱無松竹供吟趣頗有詩書作静緣小住亦佳逢此夕所思難遣憶前年

語禽嘲哳非無意喧寂都來契四禪

見耕者

葆輿度蘭衢駘蕩多春意土膏既脈起興鋤舉農事叱牛偶耕人胼胝特勤勚夫豈有督課所以謀終歲允惟土物愛心臧毋巧偽端可驗民風不教驅衛騎勞力爾不辭治人我常愧

白澗

宇接花宮景倍清軒窻小憩足怡情高松自具雲霞氣

長日時聞梵唄聲薊夜春光還宿昔田盤山色早逢迎
流陰不住原常住靜趣多從即境生

薊州道中作

榆烟槐火近清明好是山清水復清畫理隨方叅氣韻
詩題到處觧將迎
下隰高原物土宜酒旗茶幔軟風吹漁陽幾度停鞭看
宛似江南二月時
江南二月我豈知杜牧詩中彷彿之今日青郊真絶勝

山雲淰淰柳絲絲

溪村幾曲水潺湲古寺鐘聲不掩關寂愛雲容將釀雨

無妨畫意暫藏山

過獨樂寺戲題

我是先憂人羞稱獨樂寺獨樂樂無著先憂憂未堅寂

靜彼禪房往者曾題字春風馬上看自哂成何事

梵宇久凋零落色源流畫佛有十二原流僧家多畫於壁間云胡無礙

佛運亦有隆殺闍黎志安飽六檀非所快頹風不獨兹

若曹奚足怪

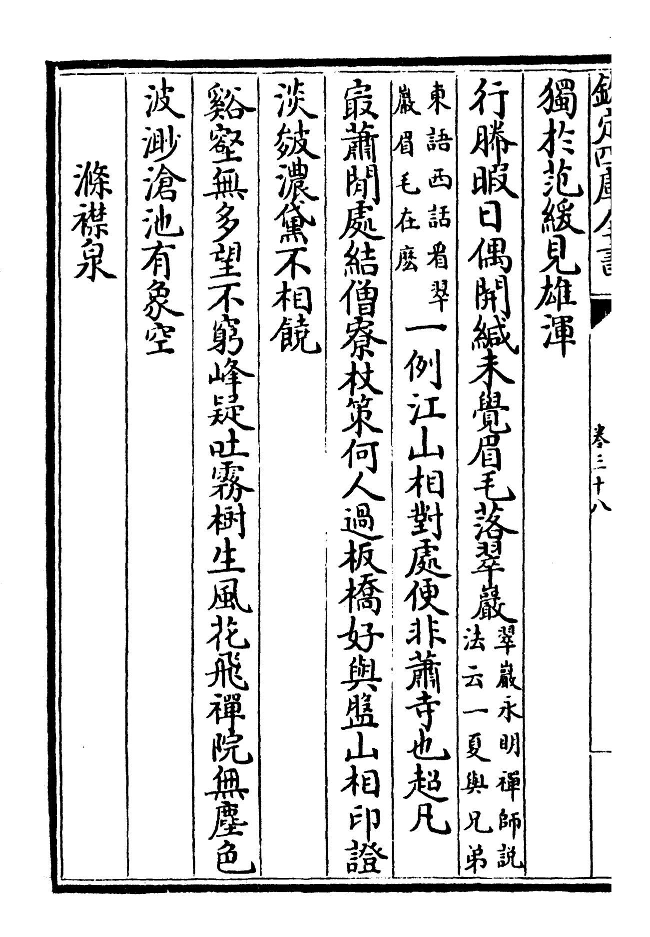
春日郊行

春郊跋馬薊城西堤柳衢菌綠欲齊未聽流鶯啼舊樹已看乳燕徹新泥

問俗偏遲玉勒催杏花村墅静無埃盤山只在雲深處為有鐘聲林外來

開渠引水學江南幾疊鱗塍生意涵吏語長官衣食重好教蔀屋課春蠶

翠屏幾朶玉芙蓉慣是春風馬上逢獨樂寺中栢樹子
綠陰應護舊題濃
柳暗花明駘蕩辰軟風嫩日屬車塵漁陽自古風流地
即景因思摻鼓人
烟磴盤盤夾樹斜離宮隣是梵王家桃花也解将迎意
對客先霏嶺上霞
桃花寺行宮題范寬江山蕭寺圖
春深草色常凝座雨後山姿正對門藝苑名流故多品



獨於范緩見雄渾

行勝暇日偶閑緘未覺眉毛落翠巖翠巖永明禪師説法云一夏與兄弟東語西話看翠巖眉毛在麽一例江山相對處便非蕭寺也超凡

寂蕭閑處結僧寮杖策何人過板橋好與盤山相印證淡皴濃黛不相饒

谽谺無多望不窮峰疑吐霧樹生風花飛禪院無塵色波渺滄池有象空

滌襟泉

山以有泉靈斯語聞自古如人血氣充盎睟還由覩離宮枕崇巘舊椄棲禪所宛宛露石竇涓涓出玉乳深乃不可測輪將三尺許天然謝疏鑿酌用供爨甑不聞馬跡跑得無龍口吐潺潺我所名每對消塵緒纓足兩無濯聊因悟自取徘徊俯清照鬚眉皆可數却見英英氣去作雲幾縷為喜消息佳朝來釀靈雨

桃花寺行宮疊舊作韻

策馬過薊州一鞭朝日般風物纔和盎未識春色便行

行上崇梆離宫陽巘閒却見吐緋英依依拂雕鞍含笑作迎人迤邐磴道連作友有松栢纏根無荇萑似爾得所矣報我復信焉憶我前歲春題詩咏玉田芳遲怨女夷武陵空手旋今来時向榮更囑莫復然試看静者久因悟謝生鮮點筆畵景湊命侶禽音宣即事感今昔泯念齊枯妍靈磬天風吹重新喫飯禪

桃花寺行宫對雪

山寒雨為雪霭霭繼霏霏四野連銀海千峰掩翠微不

嫌桃蓝凍暗喜麥苗肥謝賦董家法消閑即景揮
山桃識客來破萼倚巖隈似踐前年約端教此日開稍
經風爛漫旋惹雪毰毸五字評量看無香嶺上梅
離宮耽靜寄春雪湊清娱客訝山蹊失農欣土脉蘇瀑
泉鳴益壯嵐霧鬱相扶暫慰憂仍切京畿得徧無

晩行

夜雪初消曉景妍浮雲片片卷遐天隅村幾疊開瑤嶂
策馬千蹄蹈玉田朝日晞餘成麥雨清明節近颺榆烟

分明前歲淋河景前歲度此亦值微雪 碣爾闗情一黯然

翠雲山房

曡畫林嵐足靜供分明日照紫芙蓉枯鬅得句松當戶側耳聽泉鹿守峰别館暫停春半蹕裕提恰送講時鐘樓窻納遠閒憑眺雪後青郊盡力農

荼謌

孝陵

虎豹衛天闗

鼎湖縹緲閲汗常趨鐵馬化尚被烏蠻一脉
宗功繼千年王業艱潛焉懷締造豈必逮承
顔
恭謁
景陵
舒悲欽奠桂觸目儼
含飴永别千秋慕
深恩四海知雲霞淡春色松柏長孫枝廿五年飄忽攀

髴憶曩時

隆福寺行宫六景

翠雲山房

林巒積翠蔚為行雲朝飛暮凝在我几牖山嘘氣為雲而山以雲而潤昌黎雜説中龍以雲靈妙合斯旨

底事名山無定容夕陰朝晦變千峰霑衣常帶濛濛雨作盖還依落落松夢入楚王春一枕詩成張尉酒千鍾

谷神當今豐隆讓不信昌黎善說龍

翠微室

山鄰田盤高僅及其半隨意點綴殊引人入勝因取爾雅語名吾室劉禹錫云山不在高良然

巖腰卜築緑雲圍絕勝江樓坐翠微視聽之娛足以極沖容而靜于焉歸天倪道笂恭元要木訛禽經辨是非疑有廣成丹鼎跡幾回翹首眄林扉

碧巘丹楓

山中雜樹蓊蔚而楓居多秋晴經霜朱紫絢爛與
青山白雲相映荆關得意筆殆難為工
錦樹經秋設色工絶非畫裏碧丫紅項教絢爛雲霞上
却在尋常指顧中愛聽鳴禽聲逈别每看過鹿友相同
朝嵐夕靄山容幻妙悟隨時景不窮
天半舫
依巖為樓極目無際杜甫詩云春水船如天上坐
未若此横出雲表真泛虚舟矣

虛舟何處不堪拏雲水由來總一家興到真教輕杜句眼空直擬泛張槎幾羣鸞鶴隨吟管四面芙蓉入綠紗佳處會心原不遠高眠風月棹烟霞

挹霞𭈾月

東山初吐流光入帷開軒招之冉冉欲下挹流霞

與同賞結契獨深

横陳西嶺據崇臺不設窻櫺面面開箕霧出楹招便止高山𫎇月喚應來聊因曠朗堪成伴詎為淋漓共舉杯

識得往行原一貫幽情暢叙幾徘徊

翼然亭

出西軒面横嶺亭中設便坐近納嵐翠遠延野綠彷彿香山来青景色

峰有飛来亭豈無天然踞此不南圖藉松為幄陰偏秀倚石成章與逈殊茶鼎烟飛雲半野棋枰聲雜瀑千珠寄言縱目捜吟客莫認琅邪巖畔逰

桃花寺桃花盛開因成四首

前日含胎今爛然東風信有妬花權遥村來處停輿望只道紅霞蔚嶺巔

御園春色因循過省得閒情惹幻塵一例膽瓶重品量

近有膽瓶桃花之作

桃源誰是寂知津

鬬雪爭春未肯殘揣稱倂色轉難安也應識得行人意巧作山中孤注看

戲蝶遊蜂未覺紛春光一樹已斜曛精藍小住恭生滅漫比溈山悟志勤

再題桃花戲作

饒稱古德漫云仙寄語穠陰莫放顛三錫東皇緋換紫榮華都是謝因緣

桃花寺夜景

烟色淡春宵蟾光透松隙禽夢穩喬枝泉聲淙亂石宿月有夙懷枯景無塵跡天地為吾廬俯仰虛生白

野燒

野燒遥村向晚焞星星不戒燎平原更無吟興徵丁部

却愛雄詞展陸渾

静寄山莊

六御上

陵廻便道憩山莊山莊景已佳春日正載陽暖霧蒸浮嵐隱現環松岡萬變出頃刻妙筆誰能方蕭齋對堯峰攬結資猴徉駐蹕憶前春倏忽經兩霜誠哉静如寄紛吴幾偏忙習静縱有懐勑幾安可忘

天成寺

尋逕入林間花宮地寂初碉餘春雪脆䆫引竹風徐山靜我來慣天高佛喜居兩年逺相好五髻只如如

名山結四鄰拱伏禮能仁松色逺逾秀泉聲春更新自能空世諦頃覺息凡塵小坐忝今昔誰分主與賓

江山一覽閣

無路中間有路通豁然開朗眄長空句披月脅天心妙㝠納千巖萬壑風橘樹迎人還欝翠前年有天成寺橘樹之作杏花過雨乍殷紅誰云俯仰成陳迹恰似沙紋淺印鴻

萬松寺

精藍勝已奇喬木秀山姿名不受贏汀幹曾聞偃為惟

應風入耳誰得斧斯之點筆成吟處童童影未移

崇榭蹕暫停憑檻攬山靈佛火閒中叩雲濤靜裏聽四

時無改色萬古有曾青擬借吳剛斧盤根劚茯苓

盤谷

路轉萬松寺松勢殊未已行行歷嶔崎古寺中盤裏坐

逸轉憶勞習靜復窮視此處得天倪因之悟物理

登雲巢寺塔

登臨值晴朗千里入栢顧雲巢已天半浮圖更高處極目愜素懷拈鬚得新句瓊樓不勝寒坐客那忍去寄語舍利光記子來兩度

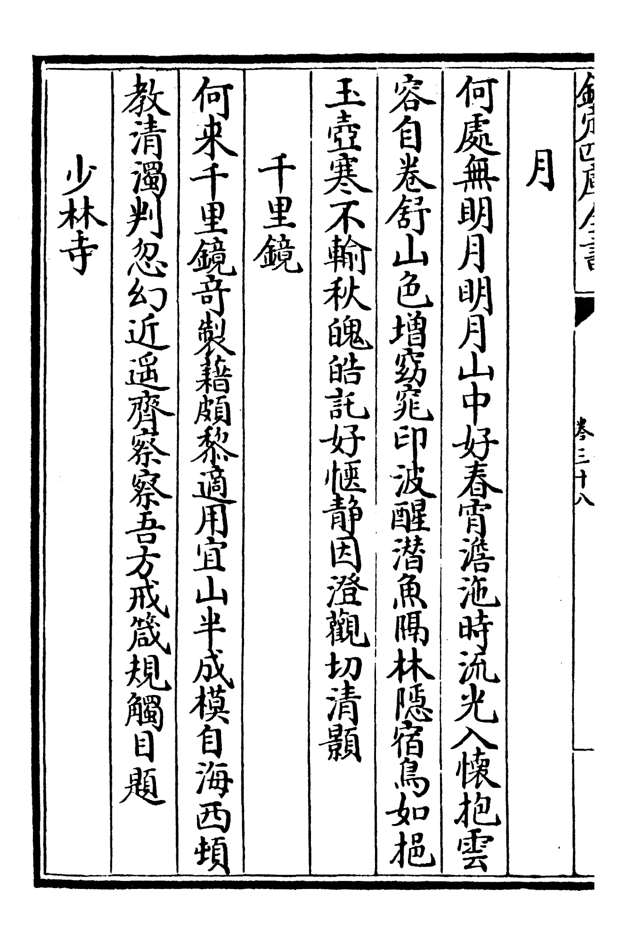
東竺菴

策騎循羊腸盤紆歷嶕嶢却望掛月峰聳入雲端遥陽阿泉已壯陰崖雪未消精舍枕林楚蔽虧古木喬遠聞踈鐘聲下見旛影飄攬結既云富僕御亦已勞此間泉

石佳小憩山僧寮海棠開笑靨杏花剪絳綃未見天女散得毋谷神要問其意云何報我今花朝

盤山花朝

常年每愛度花朝却每花朝愁裏度近喜薄雪灑原田舉趾春耕猶不誤駸駸六轡駕言迴恰逢令節山中駐山中春事日已佳碧桃紅杏霏烟霧破萼含胎各殊致姹風嫣月均堪賦更值芳辰判半春底須彩勝張髙樹寄語山靈記取來取來差未相孤負



月

何處無明月明月山中好春宵澹沲時流光入懷抱雲容自卷舒山色增窈窕印波醒潛魚隔林隱宿鳥如棲玉壺寒不輸秋魄皓託好愜靜因澄觀切清顥

千里鏡

何來千里鏡奇製藉頗黎適用宜山半成模自海西頃教清濁判忽幻近遥齊察察吾方戒箴規觸目題

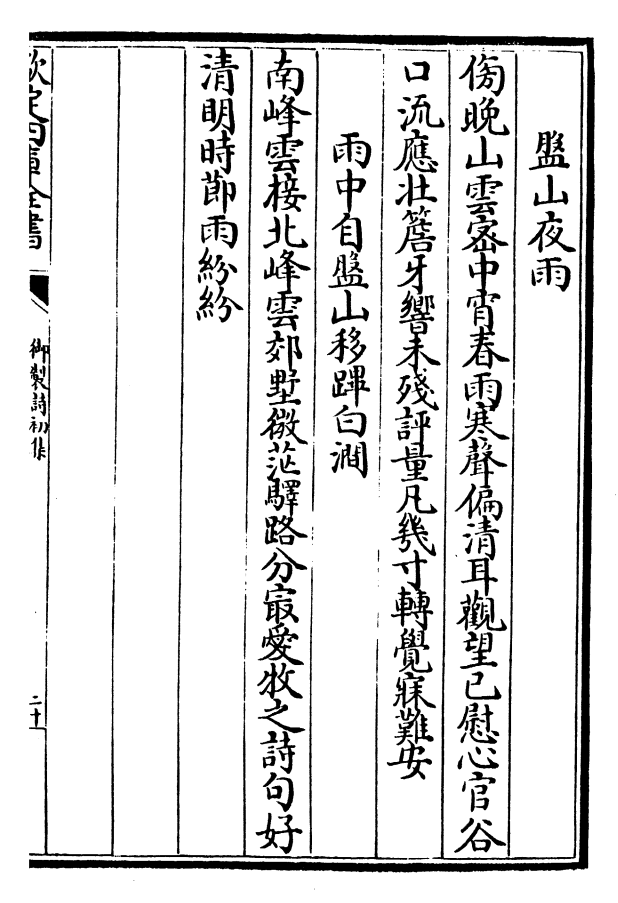
少林寺

是處由來初地（盤山雖屢經駐蹕而少林寺則初到）會心都契法源巖懸
水出嵌隟路轉人度松門
少林名自少室是一是二堪參忽坐壺中天半下臨萬
壑千嵐
俯仰似霑花雨布施非為福田（是寺將廢圮因畧為修飾之）幽閒自
彼無俗山林於我有緣

古中盤

塔院經行石磴紆灑然精舍出塵區雲容自在舒還卷

山色何妨有若無
只有天高萬象低登臨拾級一拳躋僧人白足石橋畔
三嘯還如過虎谿
門外一峰積翠浮寺中門外一峰扁聖祖御賜也淙淙玉乳澗邉流
常時恠底雲霞護四字標名
聖蹟留
試掐山花佛缽澆偷閒聊爾坐僧寮開牎慢為山深處
山越深斯見越遥

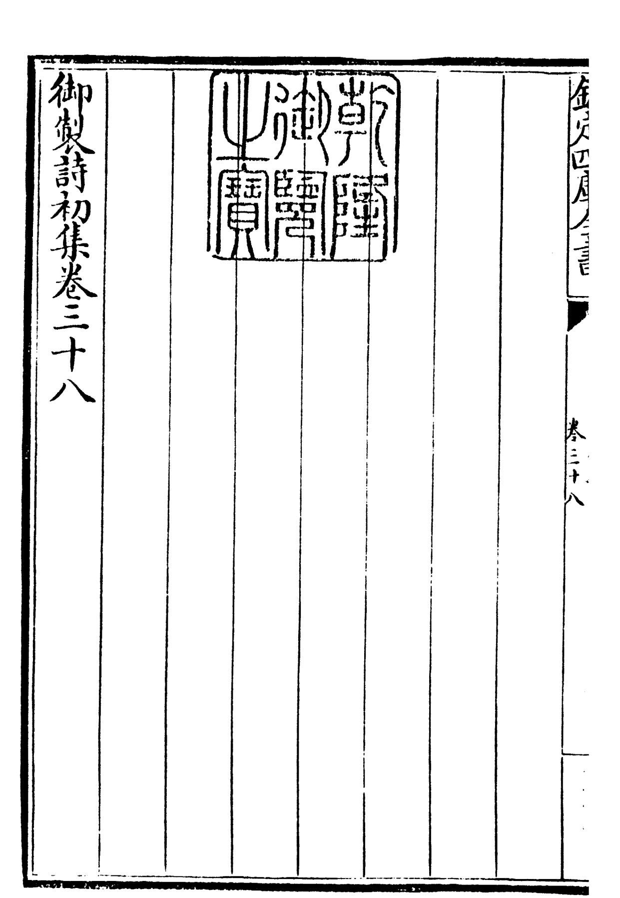


盤山夜雨

傍晚山雲合中宵春雨寒聲偏清耳觀望已慰心官谷口流應壯簷牙響未殘評量凡幾寸轉覺寐難安

雨中自盤山移蹕白澗

南峯雲接北峯雲郊墅微茫驛路分最愛牧之詩句好清明時節雨紛紛



御製詩初集卷三十八

欽定四庫全書

集部

御製詩初集卷三十九 四十

臣永瑢恭校

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣沈以顯

御製詩初集卷三十九

古今體八十二首 丁卯五

盤山十六景

靜寄山莊

人生而靜儒者之言也人生如寄達士之旨也山以靜為體其寄於天地與人之寄於山等觀山以觀我生其體不二故其寄也恒主乎靜

秀木千章蔭疏峰四面羅經營成不日伴奐詠卷阿潒繪無須亟林泉豈在多肎堂遵祖儉是處潤較避暑山莊僅十之四而程則僅十之三色養奉慈和繞砌栽紅藥閑畦灌玉禾萬緣歸靜寄隅歲一相過

太古雲嵐

當山半隨高下為樓館殿室取唐庚山靜似太古顔之山中出雲頃刻萬態人知今之雲不同於昨

豈知伊古以來無日無雲未甞少異雲無古今山無古今萬事萬物無古今曷似之云乎

窓納田盟萬景全宜人暮靄復朝烟臨虛標秀琴書潤因逈為高坐卧便適可成圖添粉本偶然得句勒崖巔批黄稍暇無餘事静讀鶴林玉露篇

層巖飛翠

入山逾深所見逾逺千巖萬壑烟鬟翠螺環列几案静寄山間頗能盡攬玆山勝槩山水有靈不當

鷲知已於千古耶

夏屋枕崇樹林霏互吞吐徐無無不佳是惟最佳所雲起樹中間泉分山四字薈蔚鮮定容變幻乃爾許俯仰接諸天時時落花雨

清虚玉宇

山莊東少北傑閣圜構是為上清碧虚玉帝之宇道家者言姑弗深考天在山中其有得於大易之旨歟

地切清虛安玉真嵬峰孤迥若為鄰行來禹步何常慣
却是遊仙天半人

鏡圓常照

環山皆寺也其在山莊西繚垣之内者於古無名
雖不足當鹿苑鴈堂之鉅麗而於此作佛事即是

耆闍崛山

戶有白雲封庭餘古樹濃何須參寶積藉以繢山容瑞
相標圓月禪心定毒龍招提隨望是互答六時鐘

衆音松吹

水石間鏘然成韻為環珮為琴筑為笙竽鐘磬泠泠盈耳至清飈一過或長風號空為驚濤為鸞鳳嘯漆園氏所謂天籟意其是歟

伏流飛瀑渾無定兹獨松間匯小池已覺地琴清越矣更兼天籟始終之忘機徐聽韻盈耳得意閒憑緑映眉正是八音繁會處高山何必待鍾期

四面芙蓉

山中一盤一曲一澗一石各具奇勝而遠觀秀絶莫如諸峯就岑蔚處為亭四望霞表層湧疊出圍合若屏障李青蓮於九子匡廬皆有芙蓉之目信具工於體物

芙蓉朶朶標銀漢恰似香鑪日照明千古名山以人重田盤匡俗兩先生

貞觀遺踪

山以石為體有在南澗中者曰𡸅甲相傳因唐文

皇征遼得名貞觀去今千餘年石不泐名不滅得失之圖可弗審諸

巨石當其垠苔泉灑清渊遺蹟傳指模在彼不在此

天成寺

自宮門西行越蓮花池循山澗北上三里許曰天成寺寺門有樓下瞰山麓如深巷屈曲磵泉苔石歷歷可數遠眺林巒攢簇天成圖畫或曰盤山圖經稱四止山四山迴合天然城郭故舊有天城之

名

憶我初度遊上盤問津原自天成寺是時秋老變山容霜楓古栢紛丹翠坐我江山一覽閣成詩聊寄烟霞意雲罩萬松髙絶處慮不勝寒迴六轡從兹結習鎮相縈頻年便道輙停蹕叶攀躋涉歷既經慣幽者畢探遼者至得愈多愈不忍置吏虞奔走勞執事因之卜築擇佳勝雕鏤不施敦簡易朝往暮歸樂無窮得路安能忘所自繄余惕若廟廊者豈宜耽適山林致田疇大隱倘可

招勸改咨諏共圖治

萬松寺

山外石而中膚松生石罅或偃或欹或横出或倒懸或屈曲夭矯或竦特直上負奇鬪異古秀不可名狀昔人遊盤山謂山之勝松為最良信蒼翠復清臞仙山別一區誰知圓覺佛也愛老成儒以石為胎古因風泛籟紆𡺸間来亦屢與會幾番殊

舞劍臺

萬松寺西一逕陡絶緣藤上北岡為李靖菴菴西為舞劔臺石盤陀高聳平敞足展襟抱

澗看玉室抽泉是霜鋒淬秋風颯然鳴想見英雄槪

盤谷寺

盤谷居盤之中羣峰屏繞山泉淙下匯流為一逆折而西又名青溝居人謂之上甘澗

繚谷一盤一曲精舍三間五間翠雨飛時林静白雲開處僧還暫遊究探月窟到此可破天慳珍重韓愈李愿

曾否烟磴躋攀

雲罩寺

挂月峯巔浮圖矗峙天際曰舍利塔寺居其側雲

滃然若擁若覆自下觀之或見雲不見寺而寺中

或不復見山云

山雲罩寺寺生雲形色誰能與判分恰似枯花便微笑

說無說處不聞聞

紫蓋峯

一峯踞中臺圓峭離立單樹秀澤蔚如華盖諸峰

駢羅若拱而伏於形勢為特尊

鼇柱千秋鎮太寧諸峰拱伏儼来庭疇人試問應難測

華盖垣中第幾星

千相寺

祐唐寺建自開元相傳有尊者挈杖遠至下有澄

泉見千僧洗鉢因刻千像谿谷間東坡詩溪聲便

是廣長舌山色豈非清淨身刻像大是鈍置

何來龍象侶說法禮山神即景欣幽託隨緣悟靜因門迎松落落路轉石磷磷千相即非相誰容辨假真

浮石舫

山中雲氣鬱勃瀰漫浩浩如雪海峯巒出沒其中如烟檣乘風上甘澗東北峯頂有石如艨艟萬斛當雲起時幾欲駕飛濤凌溟渤矣

孤撑不繫幾千秋雲海波瀾任拍浮學士小哉惟識畫將軍往者漫稱樓武陵舍處今溪口靈鷲飛來古渡頭

放眼縱看天以外覆杯何異芥為舟

盤山松奇秀不可勝紀偶寫虬枝以誌一臠鼎味

口占率題

記得萬松寺當門阿那株偶然為放筆所喜不相殊

再用舊韻題黄子久富春山居圖

閒氣所鍾必也悠久如彼松柏夫豈蒲柳名詎有定繫乎人口定者存焉謀邑則否繫我好古圖左史右富春山居石渠瑛玖問自何來畫禪所有為堂為霍為嶠為

旱或究而隆或放而走有樹風生有澤虛受三疊識言
愛忘其醜爾因我傳我以爾壽

白澗行宮對雨

入夜通晨晚復連閒庭淅淅草芊芊春霖似此希曽見
野景從茲倍可憐歸鳥覓巢栖濕羽征鴻遵渚叫寒烟
一犁大地農夫樂衛士休嫌阻客鞭

髻髻山

鳴梢蘭磴迴㸃筆綺牕虛秀野春雲合單樹曉景舒水

如銀匼匝山是紫芙蕖柳態籠烟際桃姿過雨餘暫来

欣攬結欲去更踟躇緑字前秋詠還如昨日書

過順義縣見春耕者

驅車度薊州舉目瞻晶陽東郊舉趾者犁翻塊壤黄佈

種處從期望雨子心忙是夕宿山寺桃花寺行宫離薊州二十餘里微

雲掩月㣊霏霏作密雪鋪地二寸強京畿曽否霑中夜

頻思量馬藺迴法駕静寄臨山莊縱云眈習静民事邮

可忘田盤待曉發更獲喜異常入夜復連朝時雨亜天

槩今朝過順義耕作紛相望脈起土含膏沃若麥抽芒誰知往返間憂喜恰相當自慰還自戒三春日正長

豐澤園演耕

霽靄光烟向遠低演耕豐澤趯臺西今年却先春三月耕耤常行於三月今歲節氣早故在二月前日欣霑雨一犁緬想芳型農重也豐澤演耕自皇考始行之後遂以為例仰承渥澤志欽子上林太液增新景黛耜青箱凑好題

清明

幾曾改火有新烟故事猶然此日傳節屆薄寒輕暖際興留山郭水村邊近過白澗有最愛收之詩句好清明時節雨紛紛之句北方常覺鶯花晚今歲纔知景色鮮却為清齋疎宴賞先農寅祀重祈年

題王孟端齋宿聽琴圖

雅會瀛洲翰墨筵琴心何論有無絃相於明月清風際只在高山流水邊佳話適然傳此日彈章偶未掛當年齋宿應徹縣而諸公撫琴動操幸免當日弱冠者流之鼓舌摇唇耳柯亭劉井經遊處前年

曾辛翰林院今閱此圖風景宛然在目恍悟翩翩作者賢鄒緝記圖中府宿聽琴者凡七人緝亦與焉

余既辨明富春山居為大癡真蹟無疑近又得摩詰雪溪圖二物皆董其昌畫禪室中物因成此詩題於二圖

識得山居子久傳雪溪摩詰釣舟扁畫禪室裏羣仙侶近日紛來參畫禪

養心殿杏花

昨夜女夷剪絳紗綱軒新對一枝斜因思杜牧風流句又見清明時節花戯蝶不妨供點綴流鶯未許恣周遮色香紛處堪清悟石鼎烹雲沃道芽

耕耤日作

掃地為壇式古儀房星晨正屆兹時由來我簋嘉盛進都是先農厚貺垂甸人治畝平於掌馴犉拖犁直似弦慙愧胼胝終歲者敢言農務率身先

甘膏繞畜被京畿輭日輕風颭綵斾試上觀耕臺上望今年耤禮倍光輝

漢玉鏡臺

蘚花剥蝕虬盤委温潤酣酣通表裏入土千年色不玼香奩右物誰所以承輪有螭昻其背紅顔柔脆故應毁精靈呵護僅存爾倜儻因思温長史惜哉世人鮮識此錢塘蘇小枹香死置而不用亦具理尚憶秋蟾光若彼扶桑掛日枝難比

漫題

消閒習字懶臨帖抒興吟詩忌湊題後樂先憂原道筦

朝乾夕惕總天倪

暮春瀛臺泛舟

綠柳絲絲映畫舩沿洄如坐鏡中天杏桃破萼鋪春色

鳧鴈乘波沒曉烟錦纜牙檣嗤綺靡湖光雲影得安便

棹歌底借黃頭發夾岸鳴禽勝管絃

西直門外

翼路楊絲穿地青韶光爾許豔郊坰每每膏壤春流繞
却為觀耕蹕每停
蔄衢迤邐幾經還憂喜籌農那得全一雨皇州春色好
得詩也覺幸今年

暮春圓明園作

經旬未倚畫欄還婉娩韶華頓可憐四野雲低頻釀雨
一篙水漲恰勝船茂林修竹蘭亭景烟縷晴絲上巳天
暫遣幾閒非玩物羸將詩句答芳年

上巳日觀虞世南稧帖因成

搶毫快覩永興書林靜烟新改火餘何似山陰王逸少崇山曲水暮春初

坦腹東牀意欲仙由來字必以人傳若從肥瘦論形似逐塊錐舟我不然

米家寶晉漏傳名米芾蘭亭跋云唐太宗獲此書命褚遂良馮承素韓道趙模諸葛貞湯普徹搨賜王公貴人而未稱虞世南學士風流儼若生脫覆郭填都不管是卷董其昌以為真蹟而宋濂則以為鉤填云春風即景獨怡情

於停蓄處有波濤真比長安薛刻高甲乙何須誇博辨
昔人集蘭亭刻本多至百種以甲乙為次又有蘭亭彙考蘭亭辨證諸書 幾多優孟效孫敖

上巳日

風光宛轉入吟評三日猶存禊節名寶馬香車無所事
杏莊柳墅有餘清右軍暢叙還堪慕開府清新孰與衡
心喜輕陰將釀雨漫因遊賞愛春晴

讀杜詩率題

詩稱杜聖李謫仙吾於甫也無閒然韓愈論文要氣勝

不合而同甫有焉貫穿今古氣豪邁元輕白俗誠知言
吾昔少年時亦曾窺其藩今也時復披卷讀乃知學步
非且難乃知學步非且難惟以棄日適幾閒況乎治亂
興衰具詩史豈可與批風弄月以為詩者同日而與同
時觀

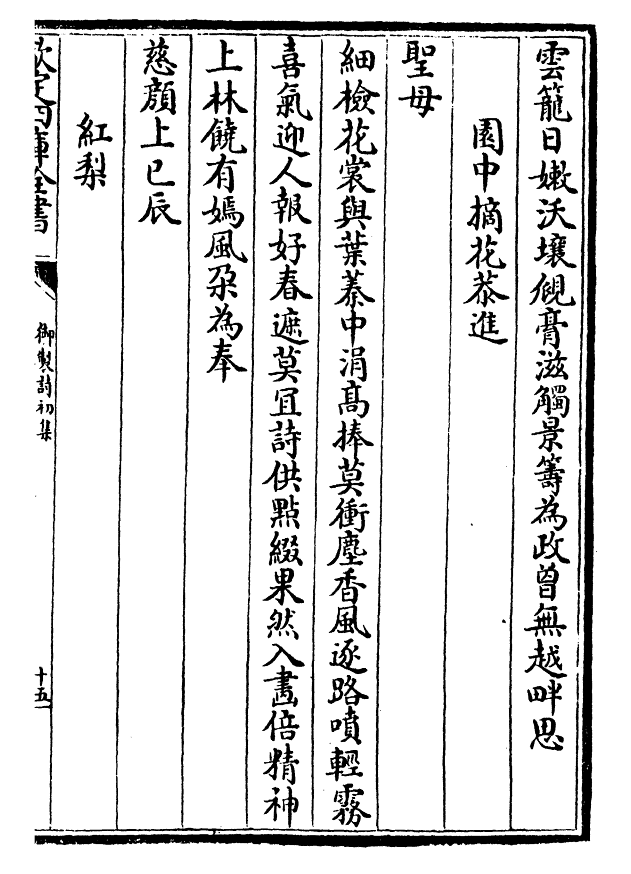
慎獨

慎獨之言始曾子子思得之傳孟氏豈惟學者立身方
吾乃因之悟治理常人於不見聞處是謂獨也斯慎爾

惟於帝王獨則無長言試為申其旨無論明廷莅政時如綸如綍謹所始深宮温室稍宴閒復有嬪嬙及內史視於無形聽無聲意之所向隨方揣耳屬於垣孰踰此千里應違已若彼凡人於獨總宜慎無可獨者當倍蓰乾乾惕若朝繼夕尚虞此意或暫弛武王銘於盤盂几杖洵有因奚啻十目所視十手指

御園耕種

郊南耕耤後苑北弄田時布穀聲鳴矣洪縻手御之輕



雲籠日嫩沃壤俔膏滋觸景籌為政曽無越畔思

園中摘花恭進

聖母

細檢花裳與葉蓁中涓髙棒莫銜塵香風逐路噴輕霧喜氣迎人報好春遮莫宜詩供點綴果然入畫倍精神上林饒有嫣風朶為奉

慈顔上巳辰

紅梨

女夷侈神權萬卉爭一日變彼紅梨花芳姿豈容閟英
英粲曉風裳裳映書室昨来珊網撈今看銀雲楖無香
良已佳伴色真難匹靜觀悟夢華與會蜚吟筆底須惜
流陰流陰不因厄

北遶山村

山塢溪莊靜絕塵東風輭拂綠波新誰知村北一川景
却似江南三月春
惠崇畫意半陰晴比似溪村也不爭蠶忌柴門無客叩

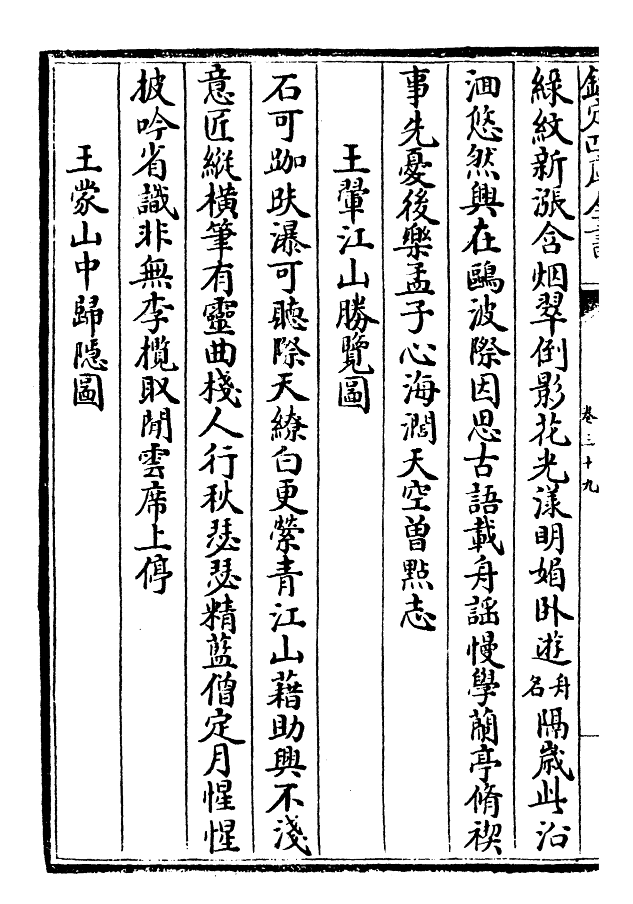
農忙野壟有人耕

柳絲千縷颺晴暉岍轉湖山入望微唼藻錦鱗分浪躍近舟白鷺破烟飛

戲題紙鳶

兒童雲戲趁清明一線風光兩翼輕列子徒聞旬五御胎仙猶咽九皋聲却因吳下初傳製好與簷前共得名紙鳶一名風筝暫爾高騰還落地嗤他碌碌待人成

春水泛舟



緑紋新漲含烟翠倒影花光漾明媚卧遊舟名隔歲此沿洄悠然與在鷗波際因思古語載舟謡慢學蘭亭脩禊事先憂後樂孟子心海濶天空曾點志

王翬江山勝覽圖

石可跏趺瀑可聽際天綠白更縈青江山藉助興不淺意匠縱横筆有靈曲棧人行秋瑟瑟精藍僧定月惺惺披吟省識非無李攬取閒雲席上停

王蒙山中歸隱圖

草堂趺坐淡無思白石清泉可樂飢𥹋桂小山增慨慕寄言衡泌漫棲遲

香山春望

輕雲淡靄天林靜泉幽地碣来暢閒懷兼以尋春事春事日已佳山中更佳致蒼松無改色亦復增濃翠緋桃與絳杏依巖秀不媚乳竇淙玉壯野鳥呼名異綠塍有耕人香陌紛遊騎所防逸近怠因知勞向義踟躕一自問攬結從何類

玉華寺皋涂精舍作

山椒卜築傍僧庵一室虚明萬景涵暮靄朝嵐常自寫横峯側嶺畫來參杏花已放甜山色桂子還韜寶月龕遊歴每教成小憩天然佳句座中探

李世倬來奏事因命就皋涂精舍寫前詩意復得詩一首

精舍琴書精清卿筆墨清適來成勝趣因命寫詩情春入山無滓風過樹有聲不須論董巨粉本谷神呈

春日駐蹕香山

聊結烟霞意閒探山水清築齋初斷手得地即怡情入眼春光好迎人幽事幷不渝終始志勤政對公卿

冠嶺開軒逈依巖結宇凉得毋勤土木藉以閱農桑學圃春盈隴穿池月一方智仁原有樂即事戒無荒

暖日𡵓登臨川原豁遠襟閒情非問柳高處直捫參鶴庥傳聲靜松篁引籟深貞觀留好句泉石且娛心

聞山東得雨

北方春雨短竟如成例事畿輔今歲辛一犁資種植齊鄭麥為秋切切常廑意況復經冬旱三白未兆瑞頃聞流移衆溝壑將填棄治安恒目蒿調和更心愧以此常自責敢云厭災異置郵傳奏章方妝佳音至青齊被膏澤沃壤與鋤利稍觧眉間愁更積心中思豫洛亦我民此雨曾霑未

山雲

山雲釀雨風散之時復風靜雨絲絲已欣二麥天漿沃

更覲三月廿膏壺徊徨自憐還自問古云知足者為誰

海棠院作

蝶翅花光上巳辰倚楹全勝向來頻畫圖省識三分遜時節因緣一樹春

含韻齋玉蘭

朅爾對芳朝皚然映綺寮底緣名木筆為合判春韶亶矣堪稱韻佳哉不逞嬌春園紅紫纈誰與較風標

詩思

孟子稱原泉盈科喻進脩昌黎論為文水大物畢浮左右逢其源自得非外求蓄極乃沛然放海誰能留詩思夫如何將毋同此不李杜光萬丈緣自性中流

邇來

一雨𣶶仲半月眉邇來又覺雨愆期愁懷展轉因風劇詩思枯乾待澤滋湍擬麥田芃實發縱觀花圃淡無姿近臣慰我還堪待越是難堪可待時

題貞觀政要魏徵王珪請送葬二王事

上表明陳送寢園豈非不忘舊君恩舊君若問辰嬴事死後將何對九原徽珪平日皆自命敢言者也雖太宗欲立楊氏為后徽進言乃止然此事豈待立后始為失德哉既為太宗之累亦無以對海陵則上表欲送息隱海陵之葬不過為名之舉耳故詩以剌之

題趙原晴川送客圖

秋日一川晴秋波萬頃明目隨帆共遠心與客同征

文伯仁江山蕭寺軸

蕭寺枕清流丹楓色作秋閒僧雲水衲估客利名舟鷗

鷺忘機處江天豁遠眸萬緣空半偈不用悟泥牛

晚陰

相風不動漏聲傳喜見輕雲暗遠天却為望殷三月雨定教難穏一宵眠

展子虔遊春圖

柳暗花明霽景霙如茵陌上草萋萋王孫底識春遊倦賸得宣和六字題

軟勒平堤試驌驦晴絲罥柳柳絲長湖光山色天然句

不用奚童負錦囊

題蘇武帛書事

幾閱披漢史子卿節義垂皓首羈王庭匪石心不移漢使天南來常恵詭致辭天子射上林得雁太液池言武在某澤以此武得歸耳食者無識端謂誠感之智者尚譎詐更謂胡可欺胡人縱淳朴豈其無覺知此事有端委正言辨羣疑春時雁北鄉止於西北陲其地有巨浸浩渺如天池退翎換新羽抱卯育雛兒當其換羽際展

翅不能飛徒手可捕得無待矰繳施單于稱武死用絶漢主思適聞得帛書翻信武所為生還雖頼天物理固有宜郝經用此道公案曾重題

江行初雪歌題趙幹所畫

吴頭楚尾滄江清元冥試令飛初霙驢背客寒風打笠江心漁樂舟衝凌蘆腰已析鬚添白山頭乍失髻矗青或見沙觜翁舉網尚有船唇兒弄罾夫豈皸瘃之不懼衣食切已勞經營冰魚凍蟹入盤活誰家羊膏佐軟烹

造物不齊有如此對之令人感慨增瑶機錦綍識異物傳來北宋騰清聲奎章學士丹邱生畫尾有元臣一時進入署名法眼精品評燭照意移生栗烈畫時不知呵凍幾度方能成

三月廿日

三月廿日圓明園行春駐輦臨芳軒韶光九十過八十流陰駒隙真倏然落花流水若無頼紫燕黄蜂紛可憐仲春好雨滋膏壤將謂今年勝往年亡何待澤經半月

望雲問夜餘嗟嘆錦階月地縱復佳豈以宴賞忘民艱

十日不雨則無麥誰能畫餅冀大田去歲二麥歉收幸首夏得雨大田仍屬有獲

北方春旱成例事歲歲禱請心憂煎司農京兆漫相慰無德所致敢諉天

芭蕉

梵典曾聞世界如內空空合外空虛筠竿已遜雨中響柿葉還輸霜後書

輕雲

幾縷輕雲不耐晴望雲惟覺意怦怦生憎巽二張先甲亟待元冥卜後庚天際何曾飛石燕柳邊空自語黄鸎哦詩將謂消愁緒却惹牢騷觸緒生

丁觀鵬羅漢圖

雲海遨遊睹聖僧觀鵬筆妙貌雲鵬依然誰認前身是可畏端知後者能

作隊伽梨降應真野鷗都是渡杯身底緣三氣難形似機示吾宗迥出塵

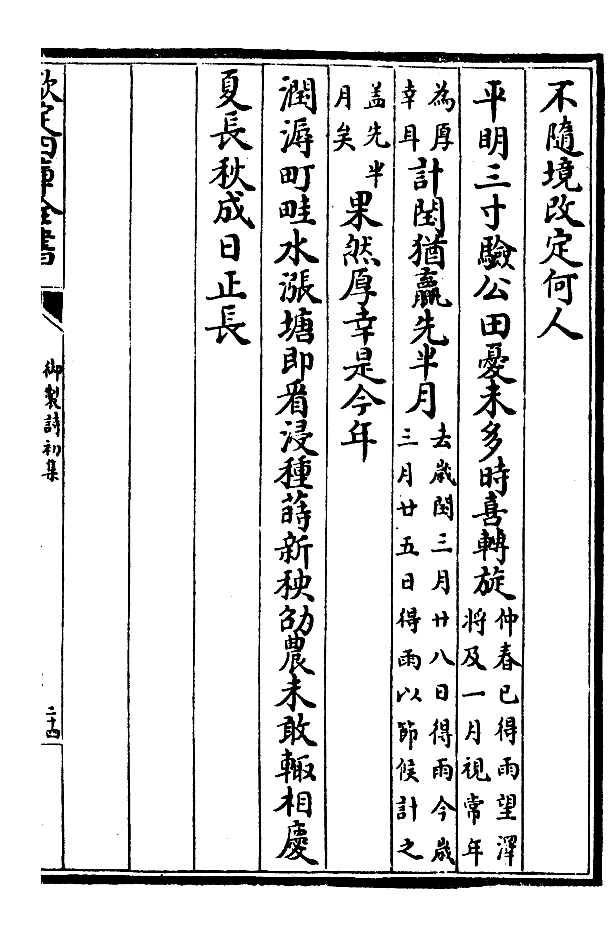
雨

牕外廉纖奏響宜五更聽徹尚衣時萬金難易三春雨二麥惟爭十日期近作有十日不雨則無麥之句喜逐月卿衝曉潤望隨膏壤發華滋煩憂稍慰還相繼幾輔均霑得未知

復雨

宿雨纔收曉雨連油雲陣陣暗遥天不惟登麥兼滋黍都道今年勝去年

遠山如沐靜無塵柳色花光總覺新望雨憂勞得雨喜



不隨境改定何人

平明三寸驗公田憂未多時喜轉旋仲春已得雨望澤將及一月視常年為厚幸耳計閏猶贏先半月去歲閏三月廿八日得雨今歲三月廿五日得雨以節候計之蓋先半月矣果然厚幸是今年

潤溽町畦水漲塘即看浸種蒔新秧劭農未敢輒相慶

夏長秋成日正長

御製詩初集卷三十九